Das Grundig HiFi-Geräte-Programm 81/82

Mini-Serie



GRUNDIG

HiFi-Mini-Baus



MR 100

Grundig 2 x 25-Watt-HiFi-Receiver für den kleinen Raum. Zu kleinem Preis.

Tunerteil

- ☐ Wellenbereiche: U, M, L
- □ Empfindlichkeiten: UKW Mono: 0,7 μV* UKW Stereo: 25 μV*
- ☐ PLL-Stereo-Decoder in IC-Technik mit pegel- und pilottongesteuerter, automatischer Mono-/Stereo-Umschaltung
- □ Die optimale Sendereinstellung erleichtert ein beleuchtetes Abstimmanzeige-Instrument f
 ür AM und FM
- ☐ Leuchtdioden-Anzeige (LED) für UKW-Stereo
- ☐ Außergewöhnliche Trennschärfe bei FM durch hochselektive 4fach-Keramikschwinger

Verstärkerteil

- ☐ 2 x 45/25 Watt Musik-/Nennleistung
- ☐ Baß- und Höhenregler zur individuellen Klangregelung
- Loudness: Linear-/Contour-Taste für gehörrichtige Lautstärkeregelung
- ☐ Klirrfaktor: ≦ 0,1% bei 1 kHz und Nennleistung
- ☐ Übertragungsbereich: 10 ... 50 000 Hz -3 dB
- ☐ Anschluß für TA-Magnet
- Anschlüsse für 2 Tonband-/Cassetten-Geräte mit gegenseitiger Überspielmöglichkeit
- □ 1-Volt-Ausgang zum Ansteuern von Aktiv-Boxen oder Endverstärkern
- ☐ Überlastungsschutz durch Thermoschalter im Netztrafo

Maße: ca. 27 x 12 x 24 cm Gehäuse: metallfinish

Gemessen an 75 Ω bei 40 kHz Hub und 26/46 dB (Mono/Stereo) Rauschabstand



MR 200/-2

MR 200

Grundig 2 x 25-Watt-Hi-Fi-Receiver mit 6 UKW-Programmtasten.

MR 200-2

Nachfolger des Grundig 2 x 25-Watt-HiFi-Receivers MR 200 mit zusätzlichem Kopfhörer-Anschluß.

Tunerteil

- □ Wellenbereiche: U, M, L
- □ 6 UKW-Programmtasten
- □ Empfindlichkeiten: UKW Mono: 0,8 μV*
 - UKW Mono: 0,8 µV* UKW Stereo: 30 µV*
- ☐ Grundig FM-Preset-Anzeige zur exakten Übernahme eingestellter UKW-Sender von der Hauptskala auf die UKW-Programmtasten
- ☐ Schaltbare automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC)
- ☐ Die optimale Sendereinstellung erleichtert ein beleuchtetes Abstimmanzeige-Instrument für AM und FM

Verstärkerteil

- □ 2 x 45/25 Watt Musik-/Nennleistung
- □ Baβ- und Höhenregler zur individuellen Klangregelung
- Loudness: Linear-/Contour-Taste für gehörrichtige Lautstärkeregelung
- ☐ Klirrfaktor: ≤ 0,1% bei 1 kHz und Nennleistung
- ☐ Übertragungsbereich: 10 ... 50 000 Hz -3 dB
- ☐ Anschluß für TA-Magnet
- Anschlüsse für 2 Tonband-/Cassetten-Geräte mit gegenseitiger Überspielmöglichkeit
- ☐ Anschluß für Stereo-Kopfhörer mit 6,3-mm-Klinkenstecker
- 1-Volt-Ausgang zum Ansteuern von Aktiv-Boxen oder Endverstärkern
- ☐ Überlastungsschutz durch Thermoschalter im Netztrafo

Maße: ca. 27 x 12 x 24 cm

Gehäuse: MR 200 a) braun, b) metallfinish

MR 200-2 a) gold-metallic, b) braun, c) metallfinish

Lieferbar ab 12/81

teine.





MCF 100

Grundig HiFi-Cassettendeck.

Unser preisgünstigstes Mini-Deck, das mit einem hervorragenden Verhältnis der Kosten zum Gegenwert besticht.

- ☐ HiFi-Mini-Frontlader mit Direct-Loading-System
- ☐ Hochwertige Stereo-Aufnahme-Automatic
- ☐ Schaltbares Dolby **-NR-System zur Rauschunterdrückung bei Aufnahme und Wiedergabe
- ☐ Übertragungsbereich: 30 ... 16 000 Hz
- ☐ Empfindlichkeitswahlschalter für Radio- bzw. Mikrofonaufnahmen
- ☐ Bandselector für Eisenoxid-, Chromdioxid- und Ferrochrom-Cassetten
- ☐ Geräuschspannungsabstand:
- 62 dB mit Dolby **-NR
- ☐ Variable Ausblend-Technik (VAT) für stufenloses Ein- und Ausblenden bei Aufnahme
- ☐ Signal-Anzeigen mit Leuchtdioden (LED) für Aufnahme und Betrieb
- ☐ Automatische Band-Endabschaltung mit Tastenauslösung
- Rastende Tasten auch für schnellen Vor- und Rücklauf
- □ Dreistelliges Bandlängenzählwerk mit Rückstelltaste
- □ Long-Life-Hartpermalloy-Tonkopf
- ☐ Antrieb durch Gleichstrommotor mit elektronischer Regelung über Tachogenerator
- ☐ Gleichlaufschwankungen: ≦ ± 0,15%
- ☐ Universalbuchse zum Anschluß für Radio oder Mikrofon

Maße: ca. 27 x 12 x 22 cm

Gehäuse: a) gold-metallic, b) braun, c) metallfinish

Warenzeichen der AEG-TELEFUNKEN

" Warenzeichen der Dolby Laboratories

MCF 200

Grundig HiFi-Cassettendeck mit High Com* und für Reineisenband.

- □ HiFi-Mini-Frontlader mit Direct-Loading-System
- ☐ Schaltbares High Com*-Rauschunterdrückungs-System für Aufnahme und Wiedergabe
- ☐ Expander für optimale Wiedergabe dolbysierter** Cassetten
- ☐ Übertragungsbereich: 30 ... 16 000 Hz
- ☐ Manuelle Aussteuerung beider Kanäle durch Doppel-Pegelregler mit Rutschkupplung und veränderbarem
- ☐ Aussteuerungsanzeige durch 2 Leuchtdioden-Ketten (LED) mit Spitzenwertanzeige zur Aufnahme- und Wiedergabekontrolle
- Bandselector für Eisenoxid-, Chromdioxid-, Ferrochromund Reineisenband-Cassetten
- ☐ Geräuschspannungsabstand:
 - 78 dB mit Me- und FeCr-Band und High Com*
- ☐ 3stelliges Bandlängenzählwerk mit Rückstelltaste
- ☐ Der Lautstärkepegel bei Wiedergabe kann der jeweiligen Stereo-Anlage angeglichen werden
- □ Antrieb durch tachogeregelten Gleichstrommotor
- ☐ Gleichlaufschwankungen: ≤ ± 0,15%
- □ Automatische Bandendabschaltung mit Tastenauslösung bei allen Lauffunktionen
- Rastende Tasten auch für schnellen Vor- und Rücklauf
- ☐ Sendust-Tonkopf, Doppelspalt-Ferrit-Löschkopf
- Anschlüsse für Mikrofon/Plattenspieler/Tonbandgerät und Radio

Maße: ca. 27 x 12 x 22 cm

Gehäuse: a) braun, b) metallfinish

PS 4500

Grundig Vollautomatic-Quarz-Direct-Drive-Plattenspieler mit Magnet-System

☐ Frontbedienung

☐ Quarz-PLL-Direct-Drive

☐ Linear-Tonarm, kardanisch gelagert

☐ Magnet-System Audio Technica AT-71 E biradiale Diamantnadel)

☐ Drehzahlkontrolle durch Leuchtstroboskop

☐ Antiskating-Einrichtung

☐ Rumpelgeräuschspannungs-Abstand > 78 dB (DIN B)

☐ Gleichlaufschwankungen ± 0,035%

☐ Drehzahlabweichung max. ± 0,002%



PS 3500

Grundig Vollautomatic-Plattenspieler mit Magnet-System und Direct-Drive

☐ Frontbedienung

☐ Direct-Drive: Motor mit IC-Servo-Steuerung

☐ Linear-Tonarm, kardanisch gelagert

☐ Drehzahlkontrolle durch Leuchtstroboskop

☐ Magnetsystem Audio Technica AT-71

☐ Antiskating-Einrichtung

☐ Drehzahlfeinregulierung ± 10%

☐ Rumpelgeräuschspannungs-Abstand > 75 dB (DIN B)

☐ Gleichlaufschwankungen ≤ ± 0.04% (Spitze DIN B)



PS 2500

Grundig Vollautomatic-Plattenspieler mit Magnet-System und Belt-Drive

☐ Frontbedienung

☐ Beit-Drive, IC-gesteuerter Frequenzgenerator

☐ Linear-Tonarm

☐ Magnetsystem Audio Technica AT-71

☐ Drehzahlkontrolle durch Leuchtstroboskop

☐ Elektronische Drehzahlumschaltung

□ Antiskating-Einrichtung

□ Drehzahlfeinregulierung ± 6%

☐ Rumpelgeräuschspannungs-Abstand > 70 dB (DIN B)

☐ Gleichlaufschwankungen ≤ ± 0,06% (Spitze DIN B)

Maße und Gehäuse der Plattenspieler:

ca. 45 x 13 x 37 cm.

a) braun, b) metallfinish





Zwei HiFi-Minimit 2x25 Watt

Mit Receiver und Cassettendeck.



-Anlagen



Empfehlung:

Dazu Grundig HiFi-Lautsprecher-Boxen ab 25 Watt Nennbelastbarkeit oder Grundig HiFi-Aktiv-Boxen.

Grundig HiFi-Hörer 217

HiFi nach DIN 45 500. Offener Kopfhörer. Übertragungsbereich 20... 20 000 Hz. Klirrfaktor ≤ 0,5% bei 94 dB. Impedanz je System 120 Ohm. Maximale Dauerlast 100 mW. 6,3-mm-Klinkenstecker. Kabellänge 2,5 m. Gewicht ca. 280 g.

Grundig HiFi-Hörer 224

HiFi nach DIN 45 500. HiFi-Stereo-Kopfhörer nach dem orthodynamischen Wandlerprinzip. Ohranliegende Polsterung, stufenlos einstellbare Bügel. Übertragungsbereich 20 . . . 20 000 Hz. Klirrfaktor 0,3% bei 94 dB. Impedanz je System 120 Ohm. Maximale Dauerlast 500 mW. 6,3-mm-Klinkenstecker. Kabellänge 2,5 m. Gewicht ca. 280 g.

Grundig HiFi-Zubehör

Chromdioxid-Cassette

Ein Chromdioxidband nach DIN 45 500. Sehr gute Aussteuerbarkeit, besonders im Höhenbereich. Klanggewinn bei jedem Recorder mit Chromdioxid-Umschaltung.

Ferrochrom-Cassette

Dieses HiFi-Band nach DIN 45 500 verbindet die guten Eigenschaften von Eisenoxid- und Chromdioxid-Band, Minimale Verzerrungen und stark reduziertes Grundrauschen, Qualitätsgewinn bei jedem Recorder, der auf Ferrochrom umschaltbar ist.

Chromdioxid-Super-Cassette

Ein weiterentwickeltes Chromdioxid-Super-Band nach DIN 45 500. Deutliche Verbesserung der Höhen-Aussteuerbarkeit, noch größerer Dynamik-Bereich, optimale Aufnahmeund Wiedergabequalität für Recorder mit Chromdioxid-Umschaltung.

Reineisenband-Cassette

Diese Cassette wurde für HiFi-Cassettendecks geschaffen, die zusätzlich über eine Reineisenband-Einstellung verfügen. Die Mindestanforderungen der DIN 45 500 werden wegen der gegenüber Chromcassetten größeren Tiefenaussteuerbarkeit (bis zu 50%) und entscheidend verbesserter Höhenaussteuerbarkeit (über 100%!) erheblich übertroffen.

Fernbedienung 440

Für MCF 600 und MCF 500. Mit 8 m Kabel.

Infrarot-Tape-Tele-Pilot 445

Für MCF 600 und MCF 500. In Vorbereitung.

Grundig Record Film

Schallplatten-Reiniger für die Tiefenreinigung. Grundig Record Film erfaßt selbst den feinsten Staub.

Grundig Record Brush

Schallplatten-Bürste aus Carbonfiberhaaren. Entfernt den Staub und statische Aufladungen.

HiFi-Adapter 403

Er ermöglicht den Anschluß von Aktiv-Boxen an HiFi-Geräte mit Endverstärkern. Maße: ca. 74 x 24 x 43 mm

Lautsprecher-Verlängerungskabel 375 a

Mit 5 m Länge, **376a** mit 10 m Länge Hochflexible, geschmeidige Feinkupferlitze, 2 x 1 mm² Querschnitt, mit hervorragendem Leitwert. Ausgerüstet mit Steckvorrichtungen nach DIN 41 529.

NF-Kabel 378

Mit diesem Kabel kann die NF-Zuführung zu den Aktiv-Boxen um 10 m verlängert werden.

NF-Kabel 392 L

Mit Steuerleitung 10 m zur Zwangseinschaltung der Grundig Aktiv-Boxen 50, 80 und 120 durch Grundig Vorverstärker.



IB 100

Formschlüssige HiFi-Box zu Grundig Mini-Anlagen. Musik-/Nennbelastbarkeit 45/25 Watt. Übertragungsbereich 50 . . . 25 000 Hz.

2-Wege-System. Übernahmefrequenz der Weiche 2000 Hz. 1 Tiefton- und 1 Kalottenhochtonlautsprecher. Nettovolumen ca. 2,25 Liter.

Maße: ca. 12 x 23 x 21 cm Gehäuse: a) metallic, b) braun

Weitere Grundig HiFi-Geräte und HiFi-Boxen...

finden Sie in den Einzelprospekten "100-mm-Bausteine, Compact-Serie, Slim-Line-Serie, Türme und Studios, Lautsprecher-Boxen". Bitte bei Ihrem Fachhändler oder direkt bei der Grundig AG, 8510 Furth/Bay., Postfach, anfordern. Selbstverstandlich werden Ihnen auch Prospekte über andere Produktbereiche der Unterhaltungselektronik gerne zugesandt.



Ihr Fachhändler:

Spitzen-HiFi-N

Tuner mit Frequer Vorverstärker für a Cassettendeck n

Original-Größe

FM-STER POWER FM Quantz Synthesizer Autometic Tuner FM DIGITAL MXV 100 TAPE 2 •0 **PHONO** TUNER POWER AUSGANO MCF 400

Motorbetriebene Cassetten-Schublade.

Die Bedienung ist auch bei ausgeschaltetem Gerät möglich.



lini-Anlage mit

nz-Synthesizer-Abstimmung. absolut neutrale Signal-Aufbereitung. nit 4 Motoren und Schublade.



2x50Wattoder





MT 100

Grundig HiFi-Mini-Tuner mit 7 + 1 UKW-Programmtasten und Grundig Super-Tunoscope

- ☐ Wellenbereich: UKW

- □ 7 + 1 UKW-Programmtasten mit Leuchtdioden-Anzeige
 □ Empfindlichkeit: 0,85 μV* bei Mono und 37 μV* bei Stereo
 □ Feldstarkeanzeige durch LED-Kette
 □ UKW-Taste für Nur-Stereosendungen
 □ Schaltbare, automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC)
 □ Schaltbare UKW-Stillabstimmung (Mutingschwelle einstellbar)
- □ Dynamische Trennscharfe ≥ 60 dB bei ± 300 kHz
- PLL-Stereo-Decoder mit pegel- und pilottongesteuerter
- automatischer Mono-/Stereo-Umschaltung
- Die Auswahl der empfangswurdigen Sender und ihre Einstellung erleichtert eine Leuchtdiodenkette, die feldstarkeabhangig arbeitet
- ☐ Grundig Super-Tunoscope zum muhelosen Programmieren eines auf der Hauptskala eingestellten Senders auf einen
 - beliebigen Stationsspeicher
- ☐ UKW-Mischteil mit Gegentaktabstimmung durch
- Kapazitatsdioden und abgestimmten Eingangskreis
- Außergewöhnliche Trennscharfe durch hochselektive 4fach-Keramikschwinger
- Umschaltgerauschunterdruckung bei allen Bereichen
- □ NF-Ausgangsspannung einstellbar

Maße: ca 27 x 6 x 22 cm Gehäuse: metalifinish

MT 200

Grundig HiFi-Tuner mit microprozessorgesteuerter exakter Quarz-PLL-Frequenz-Synthesizer-Abstimmung

- □ Wellenbereich UKW
- ☐ 6fach-UKW-Programmspeicher mit Leuchtdioden-Anzeige Speicherinhalt gesichert durch Stutzbatterie
- ☐ Empfindlichkeit. 0,6 μV* bei Mono und 22 μV* bei Stereo
- ☐ Sendersuchlauf in 2 Richtungen von der hoheren zur niedrigeren Frequenz und umgekehrt. Schrittweite 50 kHz.
- □ Digitale Frequenzanzeige durch Fluoreszenz-Display
- □ Sender-Handabstimmung in Einzelschritten und Schnellauf
- □ Schaltbare UKW-Stillabstimmung (Muting)
- ☐ Bei Stereo-Empfang wesentliche Verbesserung durch spezielle Nachbarkanal-Sperifilter
- □ Dynamische Trennscharfe: ≥ 60 dB bei ± 300 kHz
- ☐ Die Auswahl der empfangswurdigen Sender und ihre Einstellung erleichtert eine Leuchtdiodenkette, die feldstarkeabhangig arbeitet
- □ Extrem großsignalfestes UKW-Mischteil
- □ Neuentwickelter ZF-Verstarker mit hoher Selektivitat und besonders niedrigem Klirrfaktor
- Umschaltgerauschunterdruckung bei allen Bereichen.
- □ NF-Ausgangsspannung einstellbar

MaBe: ca 27 x 6 x 22 cm

Gehäuse: a) gold-metallic, b) braun, c) metallfinish

* gemessen an 75 Ω bei 40 kHz Hub und 26,46 d8 (Mono/Stereo) Rauschabsland

r mehr

Aktiv-Boxen bis 2 x 160 Watt Nennleistung

Eine Nennleistung bis 2 x 160 Watt erzielen Sie mit einer HiFi-Aktiv-Anlage. Durch den direkten Anschluß von Grundig Aktiv-Lautsprecher-Boxen an den Vorverstarker sparen Sie einen separaten Baustein, den getrennten Endverstarker

Bei Aktiv-Boxen ist jedem System-Weg eine akustisch eingemessene Endstufe zugeordnet, die die volle Leistung ohne Weichen- und Kabelverluste an den jeweiligen Lautsprecher abgibt





MXV 100

Grundig Spitzenklasse-HiFi-Vorverstarker im Mini-Format fur absolut neutrale Signal-Aufbereitung

- ☐ HiFr-Vorverstarker der Mini-Serie mit 1-Volt-Ausgangen zum Ansteuern von Aktiv-Boxen oder Endverstarkern, z B Grundig MA 100
- □ Klirrfaktor: ≤ 0,005% bei 1kHz und Nennspannung. □ Ubertragungsbereich: 5... 60 000 Hz - 3 dB
- ☐ Loudness (Contour-/Linear-Taste) für gehörrichtige Laut-
- starkeregelung
- 2 2stufiger Empfindlichkeits-Schalter für TA-Magnet. High für Empfindlichkeit nach DIN Low für "laute" Tonabnehmersystème oder hoher ausgesteuerte Schallplatten, z. B. Direktschnittplatten
- ☐ Anschlusse für 2 Tonband- oder Cassettengerate mit gegenseitiger Überspielmöglichkeit
- ☐ Monitoreingang zum sofortigen Vergleichen von Tonbandbzw Cassettenaufnahmen mit dem Original
- Line-Ausgang f
 ür Cassettendecks und Bandmaschinen mit hochpegeligem Eingang
- □ "Steuerkontakt" zum Ein- und Ausschalten des Endverstarkers MA 100
- ☐ Ein- und Ausschaltgerausch-Unterdruckung durch verzogert geschaltete NF-Ausgange
- ☐ Betriebsspannung für Vorverstarker elektronisch stabilisiert □ Anschluß für Stereo-Kopfhorer mit 6,3-mm-Klinkenstecker
- ☐ Lautsprecher-Gruppenschalter

Maße: ca 27 x 6 x 22 cm

Gehause: a) gold-metallic, b) braun, c) metalifinish

MA 100

Grundig HiFi-Mini-Endverstarker mit 2 x 50 Watt Nennleistung und Leistungs-Display

- ☐ Endverstarker mit 2 x 75/50 Watt Musik-/Nennleistung
- ☐ Ubertragungsbereich: 5 ... 70 000 Hz
- ☐ Klirrfaktor: ≦ 0,01% bei 1kHz und Nennleistung
- ☐ Einstellbare Eingangsempfindlichkeit
- □ Eingangs-Pegelregler für Spannungen von 0,7 bis 10 V -20/+3 dB
- Aussteuerungsanzeige durch 2 LED-Ketten, umschaltbar für geringere Leistungen
- NF-Eingang für Vorverstarker, z B Grundig MXV 100 ☐ Automatisches Ein- und Ausschalten des Endverstarkers
- durch Schaltspannung des Vorverstarkers MXV 100 ☐ 4 Lautsprecheranschlusse mit Gruppenschaltung für Stereo in 1 und 2 Raumen
- ☐ Elektronische Endstufen- und Lautsprecher-Schutzschaltungen sowie Thermoschalter gegen Überlastung und Überwarme
- ☐ Elkolose Ausgange der Endstufen sorgen für hervorragenden, linearen Frequenzgang sowie hohen Dampfungsfaktor selbst bei niedrigsten Frequenzen

Maße: ca 27 x 12 x 22 cm

Gehäuse: a) braun, b) metallfinish

HiFi-Cassettendecks für die individuelle Anlag



MCF 400

Grundig HiFi-Cassettendeck.

Eines der kleinsten Vier-Motoren-Cassettendecks mit motorbetriebener Cassettenschublade.

- 2+2-Motoren-Konzept mit Belt-Drive-Capstan, Tonwellenmotor mit Tachoregelung. Servomotoren für Kopfschlittenund Schubladen-Bewegung
- ☐ Gleichlaufschwankungen: ≦ ± 0.1%
- Schaftbares Dolby*-NR-System zur Rauschunterdrükkung für Aufnahme und Wiedergabe
- ☐ Übertragungsbereich: 20 ... 20 000 Hz
- Manuelle Aussteuerung beider Kanāle durch Doppel-Pegelregler mit Rutschkupplung und veränderbarem Anschlag
- Aussteuerungsanzeige durch 2 Leuchtdioden-Ketten (LED) mit Spitzenwertanzeige zur Aufnahme- und Wiedergabekontrolle
- Bandselector für Eisenoxid-, Chromdioxid, Ferrochromund Reineisenband-Cassetten
- □ BIAS-Einsteller f
 ür optimales Anpassen auch an normabweichendes Bandmaterial
- □ Schaltbares MPX-Filter vermeidet Störungen durch 19-kHz-Pilotton
- ☐ Geräuschspannungsabstand: 65 dB mit Me- und FeCr-Band und Dolby*-NR
- ☐ 3stelliges Bandlängenzählwerk mit Rückstelltaste
- Automatische Band-Endabschaltung mit Tastenausiösung bei allen Lauffunktionen
- ☐ Sendust-Tonkopf, Doppelspalt-Ferrit-Löschkopf
- □ Der Lautstärkepegel bei Wiedergabe kann der jeweiligen Stereo-Anlage angeglichen werden
- Anschlüsse für Mikrofon/Plattenspieler/Tonbandgerät, Radio und Line

Maße: ca. 27 x 6 x 27 cm

Gehäuse: a) gold-metallic, b) metallfinish, c) braun

^{*} Warenzeichen der Dolby Laboratories



MCF 500

Grundig HiFi-Cassettendeck mit IC-gesteuertem 2-Motoren-Laufwerk.

- ☐ HiFi-Mini-Frontlader mit Direct-Loading-System
 ☐ Fernbedienbares, magnetgesteuertes 2-Motoren-Laufwerk
 mit IC-Logik
- ☐ Quarzgesteuerter Tonwellenmotor
- ☐ Gleichlaufschwankungen: ≦ ± 0,12%
- ☐ Schaltbares Dolby*-NR-System zur Rauschunterdrükkung für Aufnahme und Wiedergabe
- □ Übertragungsbereich: 30 ... 16 000 Hz
- □ Doppel-Pegelregler mit Rutschkupplung und veranderbarem Anschlag
- Aussteuerungs-Anzeige durch 2 Leuchtdioden-Ketten (LED) mit Spitzenwertanzeige zur Aufnahme- und Wiedergabekontrolle
- ☐ Bandselector für Eisenoxid-, Chromdioxid- und Ferrochrom-Cassetten
- ☐ BIAS-Einsteller für optimales Anpassen auch an normabweichendes Bandmaterial
- ☐ Geräuschspannungsabstand: 67dB mit FeCr-Band und Dolby*-NR
- □ Automatischer Suchlauf zum Überspringen oder Wiederholen eines Musikstückes
- ☐ Elektronisches Bandlängenzählwerk mit Memory-Einrichtung und Leuchtdioden-Anzeige
- tung und Leuchtdioden-Anzeige
 ☐ Postfading-Einrichtung zum nachträglichen Löschen nicht
- gewünschter Aufnahmen bei Wiedergabe

 ☐ Automalische Band-Endabschaltung
- ☐ Anschlüsse für Radio, Mikrofon, Line und Fernbedienung
- □ Der Lautstärkepegel bei Wiedergabe kann der jeweiligen Stereo-Anlage angeglichen werden
- ☐ Fernbedienung aller Gerätefunktionen außer Aufnahme möglich
- ☐ Schaltuhrbetrieb möglich

Maße: ca. 27 x 12 x 22 cm Gehäuse: metallfinish

* Warenzeichen der Dolby Laboratories



MCF 600

Maße: ca. 27 x 12 x 22 cm Gehäuse: a) metallfinish, b) braun Warenzeichen der AEG-TELEFUNKEN Warenzeichen der Dolby Laboratories

Grundig HiFi-Cassettendeck mit IC-gesteuertem
2-Motoren-Laufwerk, High Com* und für Reineisenband.
☐ HiFi-Mini-Frontlader mit Direct-Loading-System
□ Fernbedienbares, magnetgesteuertes 2-Motoren-Laufwert mit IC-Logik
☐ Quarzgesteuerter Tonwellenmotor
☐ Gleichlaufschwankungen: ≦ ± 0,12%
☐ Schaltbares High Com*-Rauschunterdrückungs-System
für Aufnahme und Wiedergabe
☐ Expander zur Wiedergabe dolbysierter** Cassetten ☐ Übertragungsbereich: 30 16 000 Hz
☐ Doppel-Pegelregler mit Rutschkupplung und veränder- barem Anschlag
☐ Aussteuerungs-Anzeige durch 2 Leuchtdioden-Ketten
(LED) mit Spitzenwertanzeige zur Aufnahme- und Wieder gabekontrolle
☐ Bandselector für Eisenoxid-, Chromdioxid-, Ferrochrom- und Reineisenband-Cassetten
☐ BIAS-Einsteller für optimales Anpassen auch an norm-
abweichendes Bandmaterial
☐ Geräuschspannungsabstand: 78 dB mit Me- und FeCr-Band und High Com*
□ Automatischer Suchlauf zum Überspringen oder Wieder- holen eines Musikstückes
☐ Elektronisches Bandlängenzählwerk mit Memory-Einrichtung und Leuchtdioden-Anzeige
☐ Postfading-Einrichtung zum nachträglichen Löschen nicht gewünschter Aufnahmen bei Wiedergabe
☐ Automatische Band-Endabschaltung
☐ Anschlüsse für Radio, Mikrofon, Line und Fernbedienung
□ Der Lautstärkepegel bei Wiedergabe kann der jeweiligen Stereo-Anlage angeglichen werden
☐ Fernbedienung aller Gerätefunktionen außer Aufnahme möglich
☐ Schaltuhrbetrieb möglich





Grundig HiFi-Lautsprecher

Grundig HiFi-Lautsprecher-Boxen sind die ideale Ergänzung für Grundig HiFi-Mini-Komponenten

Mini-Rack 2

Grundig Tischgestell mit versetzbarem Zwischenboden für Komponenten der Mini-Serie

Maße: ca. 30 x 41 x 22 cm Gehäuse: a) metaltfinish, b) braun

GRUNDIG